

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

**Б1.О.07.01**  
(индекс дисциплины)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Практическая фонетика**

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль)  
Английский язык; второй иностранный язык

Форма обучения: очная

Год набора: 2026

Общая трудоемкость: 2 ЗЕ

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр	1	Итого
Форма контроля	зачет	
Вид занятий		
Лекции		
Лабораторные		
Практические	32	32
Руководство: курсовые работы (проекты) / РГР		
Промежуточная аттестация	0,25	0,25
Контактная работа	32,25	32,25
Самостоятельная работа	39,75	39,75
Контроль		
<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

Рабочую программу составил(и):

Доцент, к.пед.н., Татарничева С.Н.

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

---

Рецензирование рабочей программы дисциплины:



Отсутствует



Рецензент

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

---

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профили) Английский язык; второй иностранный язык

**Срок действия рабочей программы дисциплины до «31» августа 2031 г.**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»

---

(протокол заседания № 1 от «28» августа 2025 г.).

## 1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – изучение и практическое применение основ английского произношения и английской интонации.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная дисциплина: «Практический курс английского языка 1».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: «Теоретическая фонетика», «Домашнее чтение», «Практическая фонетика с использованием компьютерных технологий», «Аудиоанализ текста», «Практический курс английского языка 3-6».

## 3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ПК-9 Способен совместно с учащимися использовать иноязычные источники информации, инструменты обучения произношению, словарю	ПК.9.1. Использует в образовательной и профессиональной деятельности иноязычные источники информации, инструменты обучения произношению, словарю	<b>Знать:</b> речевые модели современного английского языка, включая разговорную и эмоционально окрашенную речь и особенности их использования
		<b>Уметь:</b> применять приобретенные практические знания в процессе межкультурной коммуникации; адекватно и правильно фонетически оформлять речь в соответствии с экстралингвистической ситуацией распознавать варианты современного английского языка: американский, австралийский, принятое произношение
		<b>Владеть:</b> навыками интонационного оформления подготовленной и неподготовленной речи в рамках фоностилистического подхода представлениями об основных различиях между артикуляционными базами русского и английского языков

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Раздел 1. Звуки и звуковые явления	Пр	Смычно-взрывные согласные Щелевые фрикативные согласные	2	2	3	-	Устные и письменные задания
	Ср	Подготовка к практическому занятию	2	2	-	-	
	Пр	Сонанты. Отсутствие ассимиляции. Сочетание звонких и глухих согласных	2	2	4	-	Устные и письменные задания
	Ср	Подготовка к практическому занятию	2	2	-	-	
	Пр	Гласные звуки. Дифтонги. Трифтонги	2	2	3	-	Устные и письменные задания
	Ср	Подготовка к практическому занятию	2	2	-	-	
	Пр	Способы связи слов в связной речи Выпадение звуков в связной речи	2	2	3	-	Устные и письменные задания
	Ср	Подготовка к контрольной работе 1	2	2	-	-	
Раздел 2. Интонационные явления	Пр	Контрольная работа 1 Основы ритмической организации фразы. Фразовое ударение и редукция служебных слов. Акцентные типы слов в английском языке	2	2	4	-	Контрольная работа 1 Устные и письменные задания
	Ср	Подготовка к практическому занятию	2	2	-	-	
	Пр	Понятие о тоне. Понятие об интонационной структуре. Форма кинетических тонов. Понятие об интонационной группе	2	2	3	-	Устные и письменные задания
	Ср	Подготовка к практическому занятию	2	2	-	-	

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
	Пр	Основные типы шкал. Кинетические тона: форма, значение, употребление		2	3	-	Устные и письменные задания
	Ср	Подготовка к практическому занятию	2	2	-	-	
	Пр	Основные типы шкал. Терминальные тона: форма, значение, употребление	2	2	3	-	Устные и письменные задания
	Ср	Подготовка к практическому занятию. Подготовка ИДЗ 1	2	2	-	-	
	Пр	Темп речи. Паузация и ее основные виды. Ритм	2	2	9	-	ИДЗ 1 Устные и письмен-
	Ср	Подготовка к контрольной работе 2	2	2	-	-	
Раздел 3. Фоностистика	Пр	Контрольная работа 2 Фоностистика. Стилистические приемы, выраженные при помощи стилистических средств	2	2	3	-	Контрольная работа 2 Устные и письменные задания
	Ср	Подготовка к практическому занятию	2	2	-	-	
	Пр	Интонационные стили: информационный Интонационные стили: научный Интонационные стили: декламационный	2	2	3	-	Устные и письменные задания
	Ср	Подготовка к практическому занятию	2	2	-	-	
	Пр	Интонационные стили: публицистический Интонационные стили: разговорный	2	2	3	-	Устные и письменные задания
	Ср	Подготовка к контрольной работе 3	2	3	-	-	

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Раздел 4. Варианты английского произношения	Пр	Контрольная работа 3. Варианты английского произношения: Стандартный английский	2	2	3	-	Контрольная работа 3 Устные и письменные задания
	Ср	Подготовка к практическому занятию. Подготовка ИДЗ 2	2	3	-	-	
	Пр	Региональные варианты английского произношения: Лондон (Cockney, Multicultural London English, Posh)	2	2	9	-	ИДЗ 2 Устные и письменные задания
	Ср	Подготовка к практическому занятию	2	2		-	
	Пр	Региональные варианты английского произношения: Южная Англия	2	2	4	-	Устные и письменные задания
	Ср	Подготовка к практическому занятию	2	3	-	-	
	Пр	Региональные варианты английского произношения: Geordie, Yorkshire, Mancunian, Liverpool. Устный зачет	2	2	30	-	Устные и письменные задания. Вопросы к зачету
	Ср	Подготовка к устному зачету	2	6,75	-	-	
	Псц	Посещаемость	2	-	10	-	
	ПА	Зачет	2	0,25	100	-	Итоговый тест через ОТ
<b>Итого:</b>				<b>72</b>	<b>200</b>		

**Схема расчета итогового балла:**  $\langle (\text{Сумма} + T_{\text{ср}}) / 2 \rangle$  - сумма баллов по всем учебным мероприятиям, предусмотренным в курсе + среднее арифметическое по всем промежуточным тестам, проводимым через ОТ, деленное на 2.

## **5. Образовательные технологии**

Для изучения дисциплины используются следующие образовательные технологии:

- технологии традиционного обучения – с использованием традиционных форм (практические занятия, самостоятельная работа, индивидуальные домашние задания) и методов (наглядные, словесные, практические) обучения;
- информационные технологии - обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки и объективного контроля и мониторинга знаний студентов; используется презентационный метод и различные технические средства работы с информацией (аудио-, видео-, кино- средства, компьютеры для работы с информацией)
- проблемное обучение - стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний, необходимых для решения конкретной проблемы;
- контекстное обучение - мотивация студентов к усвоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением. При этом знания, умения, навыки даются не как предмет для запоминания, а в качестве средства решения профессиональных задач;
- обучение на основе опыта - активизация познавательной деятельности студента за счет ассоциации и собственного опыта с предметом изучения;
- междисциплинарное обучение - использование знаний из разных областей, их группировка и концентрация в контексте решаемой задачи.

## **6. Методические указания по освоению дисциплины**

Подготовка бакалавров по направлению 44.03.05 Педагогическое образование, профиль Английский язык; второй иностранный язык предполагает изучение различных аспектов английского языка.

Изучение дисциплины «Практическая фонетика» предполагает как усвоение материала на аудиторных занятиях, так и самостоятельную работу, результаты которой студенты демонстрируют при выполнении контрольных работы и индивидуальных домашних заданий.

Для освоения дисциплины студентам необходимо повторить материал, изученный в рамках дисциплины «Практический курс английского языка 1».

В ходе практических занятий студенты совместно с преподавателем знакомятся с различными фонетическими явлениями английского языка, далее отрабатывают изученное самостоятельно, выполняют письменные и устные задания.

## 7. Оценочные средства

### 7.1. Паспорт оценочных средств

Семестр	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	ПК-9	Практические задания Контрольная работа ИДЗ 1, 2 Итоговый тест Вопросы к зачету

### 7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

#### 7.2.1. Комплект практических заданий:

1. Give the characteristics of the following vowels:

- A) [a:]
- B) [æ]
- C) [ei]
- D) [uə]
- E) [ɔ]

2. Transcribe the following words:

- Absolute
- Nation
- Extremely
- Process
- Spectacular

**Краткое описание и регламент выполнения:** проверка выполнения практических заданий проводится на практическом занятии как в устной, так и в письменной форме в зависимости от каждого конкретного задания.

#### Критерии оценки:

«0» - студент не принимал участия в работе.

«1-2» - студент показал низкий уровень владения теоретическим материалом, допускал большое количество ошибок. Выполнил меньше 50% заданий.

«3-4» балла - студент показал высокий уровень владения теоретическим и практическим материалом и практически не допускал ошибок. Выполнил больше 50% заданий.

#### 7.2.2. Комплект заданий для контрольной работы: примеры заданий

##### Тема1. Звуковые явления

##### Контрольная работа 1

1. Затранскрибировать текст после прослушивания его с диска
2. Расставить паузы, ударения, мелодию в тексте
3. Объяснить фонетические явления в тексте
4. Изобразить схему классификаций гласных звуков



## **Тема 2. Интонационные явления**

### **Контрольная работа 2**

1. Прослушать аудиозапись с опорой на текст.
2. Объяснить интонационные явления, отмеченные в тексте.

## **Тема 3. Фоностистика**

### **Контрольная работа 3**

1. Прочитать предложенный текст.
2. Объяснить, к какому стилю он относится.
3. Проинтонировать текст в соответствии со стилем.

## **Тема 4. Варианты английского произношения**

### **Контрольная работа 4**

1. Прослушать несколько интервью.
2. Определить вариант английского произношения говорящего.
3. Объяснить свой выбор, опираясь на характерные для этого варианта интонационные явления.

**Краткое описание и регламент выполнения:** контрольная работа выполняется на практическом занятии после изучения той или иной темы. Студенты самостоятельно выполняют контрольную работу. Часть заданий студенты выполняют письменно, другие в устной форме. Время, отведенное на выполнение контрольной работы – 15 минут. После этого преподаватель собирает на проверку задания, выполненные в письменном виде, и проводит устный опрос по заданиям, предусматривающим устную форму.

#### **Критерии оценки:**

- «0» - контрольная работа не выполнена / ответы на вопросы контрольной работы не верные, присутствуют фонетические, грамматические или лексические ошибки.
- «2-4» - ответы на вопросы контрольной работы не полные; лексика однообразна, несколько фонетических, грамматических или лексических ошибки.
- «5-7» - ответы на вопросы контрольной работы достаточно полные; лексика разнообразна, присутствует 1-2 фонетических, грамматических или лексических ошибки.
- «8» - ответы на вопросы контрольной полные; текст ответа организован правильно, ошибки отсутствуют.

#### **7.2.3. Индивидуальное домашнее задание: пример задания**

ИДЗ 1: подготовьте отрывок литературного произведения, прочитайте его с выражением, прокомментируйте фонетические явления.

**Краткое описание и регламент выполнения:** проверка ИДЗ проводится на практическом занятии в устной форме. Преподаватель слушает чтение отрывка студентом, отмечая для себя наличие правильного произношения, интонации, ударения и паузации. После чтения студент устно называет, какие интонационные явления он выделил для себя в выбранном отрывке.

#### **Критерии оценки:**

«0» – индивидуальное домашнее задание не выполнено.

«3» - индивидуальное домашнее задание выполнено с ошибками или в недостаточном объеме, студент показал средний уровень владения материалом, допускал небольшое количество языковых ошибок.

«6» - индивидуальное домашнее задание выполнено, студент показал высокий уровень владения теоретическим и практическим материалом и не допускал языковых и речевых ошибок

#### 7.2.4. Фонд тестовых заданий: примеры заданий

1. True or false: / r /does not enter fortis – lenis opposition
  - ☒ True
  - ☐ False
2. Phoneme /b / is
  - ☒ Voiced consonant
  - ☐ Voiceless consonant
3. Phoneme /d / is
  - ☒ Voiced consonant
  - ☐ Voiceless consonant
4. According to the place of obstruction /ð/ is:
  - ☒ Interdental
  - ☐ Dental
  - ☐ Alveolar
  - ☐ Post-alveolar
  - ☐ Palato-alveolar
5. According to the Manner of noise production /w/ is:
  - ☐ Lateral
  - ☐ Nasals
  - ☒ Semi-vowels
6. According to the number of noise producing centers / g / is
  - ☒ Unicentral
  - ☐ Bicentral
7. There is no glottal stop in ... (Choose all possible variants)
  - ☐ she is in the park
  - ☒ husband\_and wife
  - ☐ he is at home\_after 5
  - ☒ will you read
8. The correct pronunciation of "laboratories" is ...
  - ☐ ['læbərətɔ:rɪz]
  - ☐ [lə'bo:rətərɪz]
  - ☐ [ləbə'rætərɪz]
  - ☒ [lə'bɔ:rətərɪz]

**Краткое описание и регламент выполнения:** тест проводится на последнем занятии семестра по темам, изученным в течение семестра. Тестирование проводится на компьютерах. Студенту необходимо пройти тест, выбрав правильный ответ. Время выполнения 30 минут.

**Критерии оценки:**

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если выполнено более 40% заданий;
- оценка «не зачтено» если выполнено менее 40% заданий

**7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

**7.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации**

Семестр \_\_\_\_ 1 \_\_\_\_

№ п/п	Вопросы к зачету
1.	Органы речи
2.	Особенности артикуляции гласных звуков
3.	Короткие гласные звуки
4.	Долгие гласные звуки
5.	Позиционные варианты долгих гласных
6.	Дифтонги
7.	Трифтонги
8.	Гласные в безударной позиции
9.	Смычно-взрывные согласные
10.	Щелевые фрикативные согласные
11.	Сонанты
12.	Отсутствие ассимиляции.
13.	Сочетание звонких и глухих согласных
14.	Звуки и звуковые явления
15.	Способы связи слов в связной речи
16.	Выпадение звуков в связной речи
17.	Интонация и ее функции
18.	Основы ритмической организации фразы
19.	Фразовое ударение и редукция служебных слов
20.	Акцентные типы слов в английском языке
21.	Понятие о тоне и интонационной структуре
22.	Понятие об интонационной группе
23.	Форма кинетических тонов
24.	Основные типы шкал. Кинетические тона: форма, значение, употребление
25.	Основные типы шкал. Терминальные тона: форма, значение, употребление
26.	Темп речи.
27.	Паузация и ее основные виды
28.	Ритм. Особенности ритма в английской речи
29.	Фоностилистика
30.	Стилистические приемы, выраженные при помощи стилистических средств
31.	Интонационные стили: информационный
32.	Интонационные стили: научный
33.	Интонационные стили: декламационный

<b>№ п/п</b>	<b>Вопросы к зачету</b>
34.	Интонационные стили: публицистический
35.	Интонационные стили: разговорный
36.	Варианты английского произношения: Стандартный английский
37.	Региональные варианты английского произношения: Лондон (Cockney, Multicultural London English, Posh)
38.	Региональные варианты английского произношения: Южная Англия
39.	Региональные варианты английского произношения: Geordie, Yorkshire, Mancunian
40.	Региональные варианты английского произношения: Liverpool

### **7.3.2. Критерии и нормы оценки**

<b>Семестр</b>	<b>Форма проведения промежуточной аттестации</b>	<b>Критерии и нормы оценки</b>	
1	Зачет (по накопительному рейтингу)	«зачтено»	Итоговая оценка по формуле приведение к 100 баллам - от 55 до 100 баллов.
		«не зачтено»	Итоговая оценка приведение к 100 баллам – от 0 до 54 баллов.

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Пескова И. М., Палаева Л. И., Забенькина Е. О.	Практическая фонетика английского языка: просто о сложном: учебное пособие	Учебное пособие	2021	ЭБС "Лань"

### 8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
2	Авербух М. Д.	Практическая фонетика английского языка	Учебное пособие	2018	ЭБС "Лань"
3	Аниськина Н. В., Бажутина М. М.	Практическая фонетика английского языка: A Guide to English Phonetics	Учебно-методическое пособие	2020	Репозиторий ТГУ
4	Карневская Е. Б., Раковская Л. Д., Мисуно Е. А., Кузьмицкая З. В.	Практическая фонетика английского языка	Учебник	2020	ЭБС "Лань"

### 8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

–PraatBeginner’sManual [электронный ресурс] :OnlineResources. – Режим доступа: [http://ec-concord.ied.edu.hk/phonetics\\_and\\_phonology/wordpress/learning\\_website/praaathome.htm](http://ec-concord.ied.edu.hk/phonetics_and_phonology/wordpress/learning_website/praaathome.htm)

– SoundMap – AccentsandDialects [Электронный ресурс] : информационная база аудиозаписей – BritishLibrary, London, UK - Режим доступа: <http://sounds.bl.uk/sound-maps/accents-and-dialects>

– InternationalDialectsofEnglishArchive [Электронный ресурс] : информационная база аудиозаписей – Режим доступа: <http://www.dialectsarchive.com/new-york-23>

### 8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows: WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно
2	Office Standard: Office Standard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition	договор № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно
3	Mirapolis Human Capital Management	лицензионный договор № 42/02/22-К от 02.02.2022, срок действия – до 31.08.2022
4	FineReader	Договор 652/2014 от 07.07.2014 Срок действия: бессрочный

### 8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. Кабинет иностранных языков(УЛК-804)	Столы ученические трехместные , стулья ученические, стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная (маркерная).
2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (Г-401)	Компьютеры, столы, стулья
3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (С-916)	Компьютеры, столы, стулья